

## Pèlerinage en Provence

### Les trois abbayes : les Trois Sœurs Provençales

Du mardi 20 au mercredi 21 septembre 2022

Père André Chapus - accompagnateur spirituel



LE THORONET



SILVACANE



SENaNQUE

### Programme

#### 20 septembre : NIMES – LE THORONET

10h30 visite de l'abbaye

12h célébration

13h déjeuner

Hébergement foyer de charité à Lambesc

Rencontre et marche

#### 21 septembre : SILVACANE/SENaNQUE

10h visite abbaye de Silvacane

12h déjeuner

15h15 visite abbaye de Sénanque

Retour sur NIMES vers 17h

## Les Trois Sœurs Provençales : Notre Dame de Sénanque, Le Thoronet, Silvacane

### 1 - Abbaye Notre-Dame de Sénanque

Située dans le Vaucluse, l'abbaye Notre-Dame de Sénanque a gardé ses fonctions d'origine. Des moines y vivent donc toute l'année et partagent leur temps entre prière et travail dans l'abbaye. Et bien que certains espaces leurs soient réservés, les parties ouvertes au public sont un témoignage saisissant de l'architecture cistercienne du XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles.

On peut notamment y admirer le superbe cloître où il fait bon flâner, mais aussi l'église abbatiale, l'ancien dortoir - les frères ont aujourd'hui des cellules, des chambres séparées - la salle du chapitre etc. et découvrir le fonctionnement de la vie monastique.

### 2 - Abbaye du Thoronet

Classée Monument historique dès 1840, cette abbaye du Var mérite le détour. Elle est considérée comme le « plus parfait » exemple d'architecture cistercienne. Ses volumes et son architecture ont inspiré de nombreux architectes par la suite, dont le fameux Le Corbusier. Sur place, on s'imprègne vite de l'ambiance apaisante de l'abbaye. Les jeux d'ombre et de lumière mettent en valeur les différents bâtiments et nous incitent à flâner d'une pièce à l'autre, notamment dans le cloître ou la salle capitulaire, avec ses croisées d'ogives.

**A voir absolument** : le lavabo aux seize robinets, bel exemple de lavabo cistercien.

### 3 - Abbaye de Silvacane

Cette abbaye des Bouches-du-Rhône est la seule des Trois Sœurs Cisterciennes à ne plus accueillir de vie religieuse.

Conforme à son Ordre, l'abbaye a une architecture épurée, faite de lignes simples où la lumière a un rôle prépondérant. Résultat : on est tout de suite touché par l'harmonie et la pureté des lieux. Les vitraux, très simples également ont été ajoutés en 2001 par un sculpteur contemporain et se marient parfaitement aux lieux.

Tout au long de l'année, des expositions, concerts et autres manifestations viennent compléter l'expérience sans dénaturer les lieux.